

# H・フォン・ ザーリッシュ 森林美学

北海道大学農学研究院

森林風致計画研究所

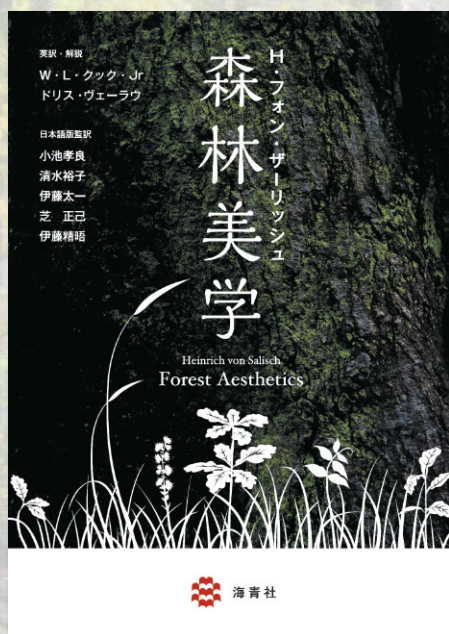
筑波大学生命環境系

琉球大学農学部

森林風致計画研究所

小池孝良・清水裕子・伊藤太一・芝 正己・伊藤精悟 監訳

ザーリッシュは、現代にも通じる自然合理的な森林経営の思想を主張し、木材生産と同等に森林美も重要視した自然的な森づくりの具体的な技術を体系化した。彼の主張は後に海を渡り、明治神宮林苑計画にも影響を与えたと言われている。本書はこの主張と実践を示した書である。原著名はForstästhetik、1885年に初版、1902年に第2版、1911年に第3版が出版された。本書は2008年クックらに英訳された第2版を日本語訳したものである。



- A5判、384頁
- 定価4,320[本体4,000+税]円
- ISBN978-4-86099-259-0
- 2018年6月6日発売  
(電子版同時発売)



## 主要目次

日本語版出版に寄せて (W.L. クック Jr)  
日本語版序文 (伊藤精悟)  
フォン・ザーリッシュ“森林美学”の翻  
訳にあたって (W.L. クック Jr & ドリ  
ス・ヴェーラウ)  
英語版序文 (W.L. クック Jr)

## 第1部 森林美学の基礎理念

### セクションA：序章

森林美学の用語と役割／美の歓喜  
の原因

### セクションB：自然の美

自然美と芸術美の関係に関する基  
本の見解／ランドスケープにおけ  
る色彩の理論／森林の装飾として  
の石／樹種の美的価値／森の芳香  
と声／第1部のまとめ

## 第2部 森林美学の応用

### セクションA：森林造成と森林経済

最適な土地利用の決定／林道設計、

管理単位の設定および名称／作業  
種／樹種の選択／伐期齢の決定／  
更新／林分の手入れ／副次的な利  
用／草地、水面、畑地

### セクションB：美への関心に基礎を置 く森林の装飾

公園か森林か／美しさが高められ  
た森林／公園風景観の維持管理／  
道路の開設と装飾による森林の高  
揚(交差路、道路標識)／道路や防  
火帯に沿った植樹／森林の装飾と  
しての老木／外来樹種と在来樹種  
の変種の美的利用／灌木類と地被  
植物の管理による林分の装飾／石  
礫による森林の装飾／記念碑、廃  
墟、砦／眺望

## 付 録

## 索 引

アメリカにおける森林美学の展開 (伊藤  
太一)

訳者あとがき (小池孝良)

ご注文はフリーダイヤル **FAX専用 0120-535-939** をご利用下さい。

FAXご注文に限り  
送料無料!

<<電話・メール(chumon-hon@kaiseisha-press.ne.jp)・HPからもご注文いただけます。書籍に振替用紙を同封してお送りします(後払い)>>

注 文 書	H・フォン・ザーリッシュ 森林美学		定価 4,320 円 (税込) _____ 冊
	お届け先： 〒	TEL：	【番線印】
	-----		
	-----		
公費書類： <input type="checkbox"/> 見積書、 <input type="checkbox"/> 納品書、 <input type="checkbox"/> 請求書 宛名 [ ]			

(紹介者： )



海 青 社

〒520-0112 大津市日吉台2-16-4 Tel. 077-577-2677 Fax. 077-577-2688

HP: <http://www.kaiseisha-press.ne.jp>, eStore: <http://www.kaiseisha-press.ne.jp/estore.html>

